

**Gymnasium Wilnsdorf**  
**Curriculum Qualifikationsphase**  
**Jahrgangsstufe 11**  
**Leistungskurs**

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausuren
Q 1 (1-1)	<p><b>The USA then and now - Freedom and equality, myths and realities</b></p> <p><b>The role of the United States in international politics at the beginning of the 21<sup>st</sup> century</b></p>	<p>Amerikanischer Traum: Visionen und Lebenswirklichkeiten in den USA</p> <p>Chancen und Risiken der Globalisierung</p>	<p><b>IKK:</b> Kulturspezifische Konventionen und Besonderheiten kennenlernen, aktuelle Herausforderungen erkennen, die Rolle der USA in der globalisierten Welt reflektieren</p> <p><b>FKK/TMK:</b> Sprachliche Analyse politischer Reden und Kommentare; Aussageabsicht und Wirkung sprachlicher Gestaltungsmittel deuten; Analyse von <i>visuals</i>, sich mit medial vermittelten Texten (politische Rede) auseinandersetzen</p>	<p><b>Mündliche Kommunikationsprüfung</b></p>
Q1 (1-2)	<p><b>Visions of the future: utopia and dystopia</b></p> <p><b>Aldous Huxley, Brave New World</b></p>	<p>Literatur und Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft</p>	<p><b>IKK:</b> kritische Auseinandersetzung mit dystopischen Gesellschaftsentwürfen</p> <p><b>FKK/TMK:</b> analytisch-interpretierende Auseinandersetzung mit zeitgenössischem Roman (Leseverstehen, Textanalyse); argumentative Texte verfassen (Kommentar)</p> <p><b>SLK:</b> unterschiedliche Arbeitsmittel und Medien für das eigene Sprachenlernen und die Informationsbeschaffung nutzen</p>	<p><b>Schreiben mit Leseverstehen (integriert)</b></p>

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausuren
Q1 (2-1)	<b>Shaken, not stirred - The UK: Tradition and change in politics and society: monarchy and modern democracy, multicultural society</b>	Das Vereinigte Königreich im 21. Jahrhundert – Selbstverständnis zwischen Tradition und Wandel	<b>IKK:</b> Geschichtliche Entwicklungen sowie politische und kulturelle Besonderheiten im Vereinigten Königreich, Umgang mit nationaler Identität, ethnische Minderheiten und multikulturellen Gesellschaften  <b>FKK/TMK:</b> Umgang mit Sachtexten, Aussageabsichten erschließen, sprachliche Gestaltungsmittel erkennen; Präsentationstechniken schulen, Sprachmittlung	<b>Schreiben + Lesen (integriert)</b>  <b>Sprachmittlung (isoliert)</b>
Q1 (2-2)	<b>Globalization and global challenges: studying and working in a globalized world</b>  <b>Economic, ecological and political issues</b>	Lebensentwürfe, Studium, Ausbildung, Beruf international – Englisch als lingua franca  Chancen und Risiken der Globalisierung  Fortschritt und Ethik der modernen Gesellschaft	<b>IKK:</b> Chancen und Herausforderungen der Globalisierung  <b>FKK/TMK:</b> Sach- und Gebrauchstexten sowie audiovisuellen und auditiven Texten Informationen entnehmen; wesentliche Einstellungen und Haltungen erfassen, sprachliche Gestaltungsmittel erkennen und deren Wirkung beschreiben; Kurzpräsentationen halten	<b>Schreiben + Lesen (integriert)</b>  <b>Hörverstehen (isoliert)</b>

**Gymnasium Wilnsdorf**  
**Curriculum Qualifikationsphase**  
**Jahrgangsstufe 12**  
**Leistungskurs**

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausuren
Q2 (1-1)	India – from post-colonial experience to rising nation	Postkolonialismus – Lebenswirklichkeiten in einem weiteren anglophonen Kulturraum  Chancen und Risiken der Globalisierung	<b>IKK:</b> Chancen und Risiken v. Schwellenländern in einer globalisierten Welt kennenlernen, aktuelle Herausforderungen erkennen; Auseinandersetzung mit histor. und gegenwärtigen Entwicklungen in Literatur und Medien; historische kulturspezifische Unterschiede erkennen  <b>FKK/TMK:</b> Sprachliche Analyse von Kommentaren und Leitartikeln der internat. Presse sowie literar. Texte (insbesondere Roman und Kurzgeschichte); Aussageabsicht und Wirkung sprachlicher Gestaltungsmittel deuten; Analyse von <i>visuals</i> ; Sprachmittlung	Schreiben + Lesen (integriert)  Sprachmittlung (isoliert)
Q2 (1-2)	Where there's a Will there's a way: The impact of Shakespearean drama on young audiences today	Literatur und Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft	<b>IKK:</b> Bedeutung und Relevanz <i>Shakespeares</i> für die moderne Kultur erfassen; Auseinandersetzung mit engl. Literatur  <b>FKK/TMK:</b> Handlungszusammenhänge, Stimmungen und Personenkonstellationen in dramat. Texten, Hörtexten, Spielfilmausschnitten und Videoclips erfassen; lyrischen Texten, Dramenausügen Informationen entnehmen; Aussageabsichten, Darstellungsformen und Wirkungen auch in ihrer kulturellen Bedingtheit deuten und vergleichen	Schreiben + Lesen (integriert)  Hörverstehen (isoliert)

			<b>SB:</b> Beziehung zwischen Sprach- und Kulturphänomenen reflektieren	
--	--	--	---	--

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausuren
<b>Q2 (2-1)</b>	<b>Visions of the future – ethical issues of scientific and technological progress</b>	<p>Fortschritt und Ethik in der modernen Gesellschaft</p> <p>Literatur und Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft</p>	<p><b>IKK:</b> Auseinandersetzung mit wissenschaftlichem Fortschritt und dessen Auswirkungen unter Einbeziehung ethischer Hintergründe; Betrachtung positiver und negativer Folgen der angewandten Gentechnologie</p> <p><b>FKK/TMK:</b> stilistische Merkmale erkennen, beschreiben und deren Funktion deuten; strukturierte Textsorten wie bspw. <i>letter to the editor</i> und <i>comment</i> intentions- und adressatengerecht verfassen; unterschiedliche fremde Aussagen, Visionen und Standpunkte rezipieren und bei der eigenen Argumententwicklung berücksichtigen</p>	<p><b>Schreiben + Lesen (integriert)</b></p> <p><b>Sprachmittlung (isoliert)</b></p>