

Schulinternes Curriculum Geschichte für die Sekundarstufe I – Gymnasium Wilnsdorf

Jahrgangsstufe 6

Inhaltsfeld und Schwerpunkte	Kompetenzen, Teilkompetenzen (S: Sachkompetenz, M: Methodenkompetenz, H: Handlungskompetenz, U: Urteilskompetenz)	Exemplarität
<p>Frühe Kulturen und erste Hochkulturen</p> <p>Vom Sinn des neuen Fachs</p> <p>Altsteinzeit</p> <p>Jungsteinzeit</p> <p>Metallzeit</p> <p>Ägypten</p>	<p>Charakterisierung des historischen Raumes (S1), Kenntnis der Zeit als Dimension (S2), Kennzeichnung der Formen der Überlieferung (S3), Beschreibung von Sachquellen (M8)</p> <p>Erschließung von Lehrbuchtexten (M6), Beschreiben, Darstellen und Erklären von Zusammenhängen in Bildquellen (M7), Unterscheidung von Belegen und Vermutungen (U1)</p> <p>Kennzeichnung der Formen der Überlieferung (S3), Beschreibung von Veränderungen und Vornehmen von Vergleichen (S9), Beschreiben, Darstellen und Erklären von Zusammenhängen in Bildquellen (M7)</p> <p>Erzählung und Information über Lebensbedingungen und kulturelle Kontakte (S6)</p> <p>Untersuchung von Schaubildern (M10), Kenntnis und Anwendung der Bearbeitung schriftlicher Quellen (M5), Präsentation von gewonnenen Ergebnissen (H2)</p>	<p>Alltägliche Sachquellen</p> <p>Verfassertext "Die Entwicklung zum modernen Menschen", Funde und Rekonstruktionen zw. 40.000 und 10.000 v. Chr., "Die archäologische Methode"</p> <p>Rekonstruktionszeichnung "Haus"</p> <p>Schaubild "ägyptische Gesellschaft", Textquelle "Pharao"</p> <p>Mit Karteikarten einen kurzen Vortrag halten</p>
<p>Antike Lebenswelten: Griechenland</p> <p>Leben in der Polis Athen</p> <p>Kolonisation</p> <p>Götter und Kultur</p> <p>Staatsentwicklung</p>	<p>Beschreibung von Gruppen (S5), Beschreibung kultureller Errungenschaften und Herrschaftsformen (S7), Identifizierung von Spuren der Vergangenheit (S8), Verfügbarkeit eines Grundverständnisses zentraler Dimension und Fachbegriffe (S10), Kenntnis und Anwendung der Bearbeitung schriftlicher Quellen (M5), Erklärung von Zusammenhängen zwischen politischen und sozialen Ordnungen (U5)</p>	<p>Eine politische Rede untersuchen ("Perikles")</p>
<p>Antike Lebenswelten: Rom</p> <p>Gründung und Ausbreitung in</p>	<p>Kenntnis von Zeiten und Räumen und deren Charakterisierung (S4), Untersuchung</p>	<p>Geschichtskarte "Ausdehnung des RR"</p>

<p>Italien</p> <p>Punische Kriege</p> <p>Zerfall der Republik</p> <p>Caesar und Augustus</p> <p>Struktur des Imperiums</p> <p>Alltag und Kultur</p> <p>Limes</p> <p>Ausbreitung des Christentums</p> <p>Völkerwanderung</p>	<p>von Geschichtskarten (M9), Beschreibung von Gruppen (S5), Beschreibung kultureller Errungenschaften und Herrschaftsformen (S7)</p> <p>Verfügbarkeit eines Grundverständnisses zentraler Dimension und Fachbegriffe (S10), Kenntnis und Anwendung der Bearbeitung schriftlicher Quellen (M5), Gebrauchs des Geschichtsbuchs (M1)</p> <p>Beschreibung von Sachquellen (M8), Gestaltung von Rollen in Spielsituationen (H1), Präsentation kleinerer Projekte (H2),</p>	<p>Textquellen "Rechtfertigung des Krieges"</p> <p>Rekonstruktion "Kolosseum)</p>
<p>Was Menschen im Altertum voneinander wussten</p> <p>Afrika, Europa, Asien</p>	<p>Kenntnis von Zeiten und Räumen und deren Charakterisierung (S4)</p>	
<p>Europa im Mittelalter</p> <p>Was ist das Mittelalter?</p> <p>Romanisierung und Christentum</p> <p>Germanen als Grundlage des MA</p> <p>Mittelalterlicher Staatsaufbau (Lehenspyramide)</p> <p>Bauern</p> <p>Kloster</p>	<p>Charakterisierung des historischen Raumes (S1), Kenntnis der Zeit als Dimension (S2), Kenntnis von Zeiten und Räumen und deren Charakterisierung (S4), Identifizierung von Spuren der Vergangenheit (S8), Beschreiben, Darstellen und Erklären von Zusammenhängen in Bildquellen (M7), Beschreibung von Sachquellen (M8), Kenntnis und Anwendung der Bearbeitung schriftlicher Quellen (M5)</p> <p>Beschreibung kultureller Errungenschaften und Herrschaftsformen (S7), Bildbeschreibung (M7), Verfügbarkeit eines Grundverständnisses zentraler Dimension und Fachbegriffe (S10), Präsentation gewonnener Ergebnisse (H2)</p> <p>Kennzeichnung der Formen der Überlieferung (S3), Beschreibung von Gruppen (S5), Gestaltung von Rollen in Spielsituationen (H1), Nachvollziehen von Motiven, Bedürfnissen und Interessen (U2), Erklärung von Zusammenhängen zwischen politischen und sozialen Ordnungen (U5)</p>	<p>Karte "Reich Karls des Großen"</p> <p>Textquellen "Canossa"</p> <p>Holzschnitte "Lebensverhältnisse"</p> <p>Wandzeitung/Plakate "Lebenswelten"</p> <p>Bauwerke untersuchen</p>

<p>Adel/Rittertum</p> <p>Die Stadt (Entstehung, Bevölkerungsgruppen: Handel und Handwerk, Regierung und Verwaltung, Städtebünde, geduldete u. verfolgte Gruppen: die Juden)</p>	<p>Beschreibung von Gruppen (S5), Kenntnis und Anwendung der Bearbeitung schriftlicher Quellen (M5), Beschreiben, Darstellen und Erklären von Zusammenhängen in Bildquellen (M7)</p> <p>Beschreibung von Gruppen (S5), Nachvollziehen von Motiven, Bedürfnissen und Interessen (U2), Erklärung von Zusammenhängen zwischen politischen und sozialen Ordnungen (U5), Präsentation kleinerer Projekte (H2)</p> <p>Beschreiben, Darstellen und Erklären von Zusammenhängen in Bildquellen (M7), Beschreibung von Sachquellen (M8), Beschreibung historischer Sachverhalte (M15), Beschreibung von Gruppen (S5), Erzählung und Information über Lebensbedingungen und kulturelle Kontakte (S6), Beschreibung kultureller Errungenschaften und Herrschaftsformen (S7), Verfügbarkeit eines Grundverständnisses zentraler Dimension und Fachbegriffe (S10), Nachvollziehen von Motiven, Bedürfnissen und Interessen (U2), Betrachtung historischer Situationen und Ereignisse aus verschiedenen Perspektiven (U3), Erklärung von Zusammenhängen zwischen politischen und sozialen Ordnungen (U5)</p>	
--	--	--

Jahrgangsstufe 7

Inhaltsfeld und Schwerpunkte	Kompetenzen, Teilkompetenzen (S: Sachkompetenz, M: Methodenkompetenz, H: Handlungskompetenz, U: Urteilskompetenz)	Exemplarität
<p>Neue Welten und neue Horizonte</p> <p><i>Der Mensch im Mittelpunkt</i></p> <p>Geistige, kulturelle, gesellschaftliche, wirtschaftliche und politische Prozesse:</p> <p><i>Neue Einsichten und Erfindungen</i></p> <p>Renaissance und Humanismus</p> <p>Neues Schönheitsideal (Kunst/Architektur)</p> <p>Ein neues Bild von der Erde</p> <p>Der Buchdruck</p>	<p>S: Schüler ordnen historische Geschehen, Strukturen u. Personen grobchronologisch, räumlich u. sachlich/thematisch ein</p> <p>M: S. vergleichen Informationen, stellen Verbindungen zwischen ihnen her und erklären Zusammenhänge</p> <p>M: S. nutzen grundlegende Arbeitsschritte zur sach- und fachgerechten Informationsentnahme und Erkenntnisgewinnung aus Bildquellen, Karten u. Statistiken, Verfassungsschemata u. Schaubildern</p> <p>U: Schüler analysieren u. beurteilen Sachverhalte im Hinblick auf Interessenbezogenheit, beabsichtigte und unbeabsichtigte Nebenfolgen sowie ideologische Implikationen</p>	<p>Jugendliteratur kritisch lesen</p> <p>Beitrag für ein Schülerlexikon entwerfen</p> <p>Bilder analysieren u. interpretieren</p>
<p>Neue Welten und neue Horizonte</p> <p>Europäer und Nicht-Europäer</p> <p>Entdeckungen und Eroberungen (Kolumbus)</p> <p>Spanier erobern und zerstören alte Reiche</p>	<p>M: Schüler nutzen grundlegende Arbeitsschritte zur sach- und fachgerechten Informationsentnahme und Erkenntnisgewinnung aus Bildquellen, Karten u. Statistiken, Verfassungsschemata u. Schaubildern</p>	<p>Historische Karten untersuchen</p>

<p>Neue Welten und neue Horizonte</p> <p><i>Reformation</i></p> <p>Kirche in der Krise</p> <p>Forderungen Luthers – Beginn u. Verlauf der Reformation</p> <p>Die Reformation verändert Deutschland und wird eine europäische Bewegung</p> <p>Dreißigjähriger Krieg</p>	<p>S: Schüler wissen, dass es sich bei der Darstellung von Geschichte um eine Deutung handelt</p> <p>S: Schüler entwickeln Deutungen auf der Basis von Quellen u. wechseln die Perspektive, sodass diese Deutungen auch den zeitgenössischen Hintergrund u. die Sichtweisen anderer adäquat erfassen</p> <p>M: Schüler wenden elementare Schritte der Interpretation von Textquellen und der Analyse von Sekundärliteratur sach- und themengerecht an</p> <p>H: Schüler gestalten geschichtliche Ereignisse oder Entscheidungssituationen sachgerecht nach</p> <p>U: Schüler beurteilen Argumente aus historischen Deutungen kriteriengeleitet</p>	<p>Flugschrift auswerten</p> <p>Textquelle auswerten</p> <p>Streitgespräch führen</p>
<p>Europa wandelt sich</p> <p>Revolutionäre, evolutionäre und restaurative Tendenzen</p> <p><i>Europäischer Absolutismus</i></p> <p>Absolutismus am Beispiel Frankreichs (Macht und Pracht, ein moderner Staat)</p> <p>Die Entdeckung der Wirtschaftspolitik</p> <p>Das Zeitalter der Aufklärung</p>	<p>S: Schüler wenden grundlegende historische Sachbegriffe sachgerecht an</p> <p>M: Schüler formulieren Fragestellungen, entwickeln u. überprüfen Hypothesen unterscheiden Merkmale von Materialien und schätzen den Aussagewert verschiedener Materialsorten ein</p> <p>M: Schüler identifizieren in Texten Informationen, die für die gestellte Frage relevant sind, benennen den Hauptgedanken eines Textes, stellen die gedanklichen Verknüpfungen dar und erschließen die Bedeutung eines Wortes (Schlüsselwort) oder Satzes (thematischer Kern) sowie unterscheiden zwischen Begründung u. Behauptung, Ursache u. Wirkung, Voraussetzung u. Folge, Wirklichkeit und Vorstellung</p> <p>H: Schüler thematisieren Alltagshandeln in historischer Perspektive, gestalten geschichtliche Ereignisse oder Entscheidungssituationen sachgerecht nach</p>	<p>Herrscherbilder auswerten</p> <p>Quelle auswerten</p> <p>Interview führen</p>

<p>Europa wandelt sich Revolutionäre, evolutionäre und restaurative Tendenzen <i>Die Französische Revolution</i> Frankreich in der Krise – Sturz des alten Regimes Die Schreckensherrschaft Napoleon beendet die Revolution Deutschland unter Napoleon/ Besatzung und Befreiung</p>	<p>S: Schüler beschreiben wesentliche Umbrüche u. Kontinuitäten im Zusammenhang M: Schüler nutzen grundlegende Arbeitsschritte zur sachgerechten Informationsentnahme und Erkenntnisgewinnung aus Bildquellen, Karten, Statistiken, Verfassungsschemata und Schaubildern S: Schüler ordnen historische Geschehen, Strukturen und Personen grobchronologisch, räumlich und sachlich/thematisch ein M: Schüler beschaffen selbständig Informationen aus schulischen wie außerschulischen Medien, recherchieren in Bibliotheken und im Internet S: Schüler entwickeln Deutungen auf der Basis von Quellen und wechseln die Perspektive, sodass diese Deutungen auch den zeitgenössischen Hintergrund u. die Sichtweisen anderer adäquat erfassen S: Schüler vergleichen Informationen, stellen Verbindungen zwischen ihnen her und erklären Zusammenhänge H: Schüler wenden erlernte Methoden konkret an, formulieren Deutungen, bereiten sie für die Präsentation vor</p>	<p>Verfassungsschaubild auswerten Internetrecherche durchführen Karikatur entschlüsseln Kurzvortrag halten</p>
<p>Europa wandelt sich <i>Industrielle Revolution</i> England – Mutterland der Industrie Industrialisierung – eine globale Erscheinung Industrialisierung in Deutschland (Beispiel Krupp, Modernisierung der Landwirtschaft)</p>	<p>M: Schüler stellen historische Sachverhalte problemorientiert u. adressengerecht medial dar und präsentieren diese (z.B. Strukturbilder, Grafiken, Kurzreferate, ggf. auch computergestützt). U: Schüler analysieren und beurteilen Sachverhalte im Hinblick auf Interessenbezogenheit, beabsichtigte und unbeabsichtigte Nebenfolgen sowie ideologische Implikationen S: Schüler beschreiben wesentliche Entwicklungen, Umbrüche und Kontinuitäten im Zusammenhang und benennen Schlüsselereignisse, Personen und charakterliche Merkmale einzelner Epochen und Gesellschaften H: Schüler gestalten geschichtliche Ereignisse oder Entscheidungssituationen sachgerecht nach</p>	<p>Statistiken interpretieren Fotografien auswerten</p>

<p>Europa wandelt sich</p> <p>Revolutionäre, evolutionäre und restaurative Tendenzen</p> <p><i>Die soziale Frage</i></p> <p>Arbeits- und Lebensbedingungen ändern sich</p> <p>Wie soll die soziale Frage gelöst werden?</p>	<p>M: Schüler vergleichen Informationen stellen Verbindungen zwischen ihnen her und erklären Zusammenhänge</p> <p>H: Schüler wenden erlernte Methoden konkret an, formulieren Deutungen, bereiten sie für die Präsentation vor</p>	<p>Lernplakat gestalten</p>
<p>Europa wandelt sich</p> <p>Revolutionäre, evolutionäre und restaurative Tendenzen</p> <p>Neuordnung Europas – Der Wiener Kongress</p> <p>Bürger fordern Freiheit und Einheit</p> <p>Revolution in Deutschland 1848/49</p> <p>Die Nationalversammlung</p>	<p>S: Schüler analysieren in ersten Ansätzen historische Darstellungen und historisch begründete Orientierungsangebote</p> <p>U: Schüler analysieren, vergleichen, unterscheiden u. gewichten in Ansätzen das Handeln von Menschen im Kontext ihrer zeitgenössischen Wertvorstellungen, berücksichtigen in ihrem Urteil die historische Bedingtheit der eigenen Lebenswelt und entwickeln aus ihrem Wissen und ihren Einsichten über die Vergangenheit Konsequenzen für die Gegenwart</p>	<p>Lied als historische Quelle</p>
<p>Europa wandelt sich</p> <p>Preußen erringt die Vorherrschaft</p> <p>Deutsche Einigung 1870/71</p> <p>Leben im Kaiserreich (Verfassung, Nationalismus und Militarismus)</p>	<p>S: Schüler entwickeln Deutungen auf der Basis von Quellen und wechseln die Perspektive, sodass diese Deutungen auch den zeitgenössischen Hintergrund und die Sichtweise anderer adäquat erfassen</p> <p>M: Schüler formulieren Fragestellungen, entwickeln u. überprüfen Hypothesen und erfassen unterschiedliche Perspektiven sowie kontroverse Standpunkte u. geben sie zutreffend wieder</p>	<p>Historienbilder und Denkmäler untersuchen</p>

<p>Imperialismus</p> <p>Triebkräfte und Beispiele imperialistischer Expansion und Politik</p> <p>Europäer verteilen die Welt</p> <p>Ursachen für den Erwerb von Kolonien, Formen und Auswirkungen der Kolonialherrschaft</p>	<p>M: Schüler nutzen grundlegende Arbeitsschritte zur sach- und fachgerechten Informationsentnahme und Erkenntnisgewinnung aus Bildquellen, Karten, Statistiken, Verfassungsschemata u. Schaubildern</p>	<p>Postkarten analysieren und interpretieren</p>
---	---	--

Jahrgangsstufe 9

Inhaltsfeld und Schwerpunkte	Kompetenzen, Teilkompetenzen (S: Sachkompetenz, M: Methodenkompetenz, H: Handlungskompetenz, U: Urteilskompetenz)	Exemplarität
Imperialismus und Erster Weltkrieg Erster Weltkrieg	<p>S: Schüler wissen, dass es sich bei der Darstellung von Geschichte um eine Deutung handelt.</p> <p>M: Schüler beurteilen Argumente aus historischen Deutungen kriteriengeleitet.</p> <p>H: Schüler thematisieren Alltagshandel in historischer Perspektive.</p>	Europa im Juli 1914 – das Attentat von Sarajevo Kriegsziele Verlauf und besondere Merkmale (1. WK) Kriegsende
Neue weltpolitische Koordinaten Russland nach 1917 USA: Aufstieg zur Weltmacht	<p>S: Schüler beschreiben wesentliche Entwicklungen, Umbrüche und Kontinuitäten im Zusammenhang; wenden grundlegende historische Fachbegriffe sachgerecht an; wissen, dass es sich bei der Darstellung von Geschichte um eine Deutung handelt; benennen Schlüsselereignisse, Personen und charakteristische Merkmale einzelner Epochen und Gesellschaften</p> <p>M: Schüler stellen historische Sachverhalte problemorientiert und adressatengerecht medial dar und präsentieren diese.</p>	Ende der Zarenherrschaft Oktoberrevolution Herrschaft Stalins Aufstieg der USA zur Großmacht Der amerikanische Traum Die USA als Supermacht
Nationalsozialismus und Zweiter Weltkrieg	<p>S: Schüler beschreiben wesentliche Entwicklungen, Umbrüche und Kontinuitäten im Zusammenhang; beschreiben Zusammenhänge zwischen Vergangenheit und Gegenwart unter</p>	Revolution

<p>Vom Neuanfang zur Krise der Weimarer Republik</p>	<p>dem Aspekt der Gemeinsamkeiten, aber auch dem der historischen Differenz</p> <p>M: Schüler nutzen grundlegende Arbeitsschritte zur sach- und fachgerechten Informationsentnahme und Erkenntnisgewinnung aus Bildquellen, Karten, Statistiken, Verfassungsschemata und Schaubildern</p> <p>U: Schüler berücksichtigen in ihrem Urteil die historische Bedingtheit der eigenen Lebenswelt und entwickeln aus ihrem Wissen und ihren Einsichten über die Vergangenheit Konsequenzen für die Gegenwart</p>	<p>Versailler Vertrag</p> <p>Verfassung</p> <p>Krisenjahr 1923</p> <p>Wirtschaftspolitik</p> <p>Zerstörung der Demokratie</p>
<p>Nationalsozialismus und Zweiter Weltkrieg</p> <p>Das nationalsozialistische Herrschafts- und Unrechtssystem;</p> <p>Widerstand</p>	<p>S: Schüler benennen Schlüsselereignisse, Personen und charakteristische Merkmale einzelner Epochen und Gesellschaften</p> <p>M: Schüler verwenden geeignete sprachliche Mittel als Mittel zur Darstellung der zeitlichen Abfolge und Beziehung, zur Verdeutlichung zeitgenössischer Vorstellungen sowie zur sprachlichen Distanzierung von einer zitierten Aussage</p> <p>U: Schüler analysieren, vergleichen, unterscheiden und gewichten in Ansätzen das Handeln von Menschen im Kontext ihrer zeitgenössischen Wertvorstellungen und im Spannungsfeld von Offenheit und Bedingtheit</p>	<p>Abschaffung der Demokratie</p> <p>NS-Ideologie</p> <p>Zwischen Verführung und Terror, „Volksgemeinschaft“ und Ausgrenzung</p> <p>Widerstand</p>
<p>Nationalsozialismus und Zweiter Weltkrieg</p> <p>Vernichtungskrieg und Vertreibung</p>	<p>S: Schüler entwickeln Deutungen auf der Basis von Quellen und wechseln die Perspektive, so dass diese Deutungen auch den zeitgenössischen Hintergrund und die Sichtweisen anderer adäquat erfassen</p> <p>M: Schüler unterscheiden zwischen Begründung und Behauptung, Ursache und Wirkung, Voraussetzung und Folge, Wirklichkeit und Vorstellung</p> <p>U: Schüler analysieren und beurteilen Sachverhalte im Hinblick auf Interessenbezogenheit, beabsichtigte und unbeabsichtigte Nebenfolgen sowie ideologische Implikationen</p>	<p>Völkermord</p> <p>Zweiter Weltkrieg</p> <p>Flucht und Vertreibung</p>

<p>Neuordnungen der Welt und Situation Deutschlands</p> <p>Ost-West-Konflikt und Zusammenbruch des kommunistischen Systems</p>	<p>S: Schüler benennen Schlüsselereignisse, Personen und charakteristische Merkmale einzelner Epochen und Gesellschaften; ordnen historisches Geschehen, Strukturen und Personen grobchronologisch, räumlich und sachlich/thematisch ein; wenden grundlegende historische Fachbegriffe sachgerecht an</p> <p>M: Schüler erfassen unterschiedliche Perspektiven sowie kontroverse Standpunkte und geben sie zutreffend wieder</p> <p>U: Schüler beurteilen Argumente aus historischen Deutungen kriteriengeleitet</p>	<p>Wirtschafts- und Gesellschaftssysteme</p> <p>Stationen und Strategien des Kalten Krieges (z.B. Kuba)</p> <p>Ende des Kalten Krieges (Glasnost und Perestroika)</p>
<p>Neuordnungen der Welt und Situation Deutschlands</p> <p>Deutschland nach 1945</p>	<p>S: Schüler analysieren in ersten Ansätzen historische Darstellungen und historisch begründete Orientierungsangebote; entwickeln Deutungen auf der Basis von Quellen und wechseln die Perspektive, so dass diese Deutungen auch den zeitgenössischen Hintergrund und die Sichtweisen anderer adäquat erfassen</p> <p>M: Schüler wenden elementare Schritte der Interpretation von (Text-)quellen und der Analyse von Sekundärliteratur sach- und themengerecht an</p>	<p>Doppelte Staatsgründung</p> <p>Herrschaftssystem und Mauerbau DDR</p> <p>Wirtschaftswunder</p> <p>Neue Ostpolitik</p> <p>Umgang mit der NS-Vergangenheit in Ost und West</p>
<p>Neuordnungen der Welt und Situation Deutschlands</p> <p>Deutsche Einheit und Europäische Einigung</p>	<p>S: Schüler beschreiben wesentliche Entwicklungen, Umbrüche und Kontinuitäten im Zusammenhang; beschreiben Zusammenhänge zwischen Vergangenheit und Gegenwart unter dem Aspekt der Gemeinsamkeiten, aber auch dem der historischen Differenz</p> <p>M: Schüler beschaffen selbstständig Informationen aus schulischen wie außerschulischen Medien, recherchieren in Bibliotheken und im Internet</p> <p>H: Schüler wenden erlernte Methoden konkret an, formulieren Deutungen, bereiten sie für die Präsentation vor</p>	<p>Friedliche Revolution</p> <p>Einigungsprozess</p> <p>Die EU als Basis des europäischen Friedensprozesses</p>